

MusicaRiva
1984 - 2025 | 41 YEARS OF MUSIC

Corsi di Alto
Perfezionamento

RIVA DEL GARDA
LUGLIO 2025

WWW.MUSICARIVA.ORG

L'Associazione MusicaRiva
promuove i seguenti
Corsi di Alto Perfezionamento,
che si terranno presso le
aule del *Conservatorio F. A.
Bonporti* [Largo Marconi, nr.
5 - 38066] e l'*Auditorium San
Giuseppe* di Riva del Garda
nel mese di luglio 2025.

Corsi di Alto Perfezionamento



Clarinetto
CALOGERO PALERMO

14 > 18 LUGLIO 2025



Clarinetto Basso
DIEGO BARONI

15 > 17 LUGLIO 2025



Fisarmonica
XIAOQING CAO

18 > 21 / 23 > 26 LUGLIO 2025



Flauto
PAOLO TABALLIONE

21 > 25 LUGLIO 2025



Violino
MARCO BRONZI

21 > 23 LUGLIO 2025



Misa Tango
MARTIN PALMERI

22 > 24 LUGLIO 2025



Direzione d'Orchestra
MARKUS STENZ

21 > 24 LUGLIO 2025

Art. 2 / SELEZIONE

I partecipanti ai corsi di Alto perfezionamento di mRf25, si distinguono in allievi attivi e uditori.

I docenti potranno avviare una procedura di selezione degli allievi, fissando il numero di allievi attivi per il proprio corso. Chi non verrà inserito nella lista degli allievi attivi, potrà seguire il corso come uditore.

Per i corsi di Clarinetto, Fisarmonica, Flauto Traverso e Direzione d'orchestra è prevista una video-audizione. Di seguito il procedimento da seguire per candidarsi come allievo attivo:

1.

Carica il video per la tua video-audizione al seguente link <https://www.musicariva.org/altoperfezionamento>.

Per i corsi di clarinetto, fisarmonica e flauto traverso: il video deve contenere una performance dell'allievo della durata variabile tra i 2 e i 10 minuti.

Il repertorio è a libera scelta in quanto il solo obiettivo del video è quello di far comprendere al maestro il livello generale di preparazione dell'allievo.

Per il corso di direzione d'orchestra:

Caratteristiche del video.

- durata: 10 minuti
- dirigere un'orchestra
- dirigere almeno due pezzi o due movimenti diversi
- repertorio libero

Per tutti i corsi: il video deve essere caricato entro e non oltre le ore 24.00 del giorno 1° giugno 2025.

Art. 2 / SELEZIONE

2.

La segreteria organizzativa dei corsi provvederà a inviare una mail ad ogni allievo comunicando in quale lista è stato inserito dal maestro, se tra gli allievi attivi o uditori. La mail verrà inviata entro il giorno 11 giugno 2025.

3.

Solo dopo aver saputo in quale lista l'allievo è stato inserito (lista allievi attivi o lista allievi uditori) è possibile procedere con la compilazione della scheda d'iscrizione al seguente link:

<https://www.musicariva.org/altoperfezionamento>
comprensiva del pagamento della quota di frequenza. Sono previste quote diverse se ci si iscrive come allievo attivo o come allievo uditore.

Tale iscrizione deve avvenire entro e non oltre le ore 24.00 del giorno 15 giugno 2025.

Se tutti i passaggi sono andati a buon fine, l'allievo risulterà ufficialmente iscritto al corso desiderato.

Art. 2 / SELEZIONE

Per il Corso di Alto Perfezionamento di Violino “La risoluzione delle problematiche tecniche e stilistiche del repertorio violinistico tramite la fisiologia strumentale”, il Laboratorio di Misa Tango e il corso di Clarinetto Basso non è prevista l’audio audizione.

Per procedere quindi con l’iscrizione al corso è sufficiente collegarsi alla pagina del sito <https://www.musicariva.org/altoperfezionamento> e compilare tutti i campi della scheda d’iscrizione con i dati richiesti.

La registrazione dello studente risulterà completata e valida solo dopo aver saldato la quota di partecipazione al corso.

È necessario completare la propria iscrizione entro e non oltre le ore 24.00 del giorno 1° luglio 2025.

Per il Laboratorio di Misa Tango è possibile iscriversi in qualità di coro e avere diritto alle diverse percentuali di sconto. Scrivere a mrf@musicariva.org o chiamare +39 3487610480.

Art. 3 / METODO DI PAGAMENTO

È possibile saldare la quota di partecipazione al corso in due modi:

- Tramite carta di debito/credito direttamente dal sito al momento della compilazione della scheda d'iscrizione al corso.

- Tramite bonifico bancario:

Banca: Cassa Rurale Alto Garda – Rovereto

conto: Associazione Musica Riva

Bic: CCRTIT2T04A

Iban: IT58E0801635320000002406486

Si prega di specificare nella causale NOME E COGNOME dello studente e CORSO al quale ci si è iscritti.

I cittadini provenienti da Paesi Extra-UE dovranno obbligatoriamente esibire alla segreteria organizzativa un idoneo titolo di ingresso nel Territorio della Repubblica Italiana, secondo quanto previsto dalla normativa vigente.

Art. 4 / ASSICURAZIONE

Tutti i partecipanti ai corsi di Alto perfezionamento e Workshop usufruiranno di copertura assicurativa infortuni, stipulata con primaria compagnia di assicurazioni, per l'intero periodo dei corsi.

Art. 5 / BADGE

A tutti gli allievi verrà fornito un badge. Grazie al badge gli studenti avranno diritto di accesso in qualità di uditori a tutti i corsi di alto perfezionamento e a tutti i workshop organizzati nell'ambito di musicaRivafestival 2025, nonché di accedere gratuitamente a tutti i concerti del festival.

Art. 6 / ATTESTATO DI FREQUENZA

Al termine di ogni corso di alto perfezionamento e workshop sarà rilasciato un attestato di frequenza.

Art. 7 / PROPOSTE ARTISTICHE

Su segnalazione del docente del corso e comunque in base al giudizio della direzione artistica di MusicaRiva, i partecipanti potranno essere invitati per concerti retribuiti in futuro.

MusicaRiva

1984 - 2025 | 41 YEARS OF MUSIC

Corsi di Alto Perfezionamento

Associazione MusicaRiva

+39 0464 554073 | +39 3487610480

info@musicariva.org | www.musicariva.org